

Κοινωνική Πρωτοβουλία

Με πολλή τιμή σας υποβάλλουμε τό ψήφισμα πού έγκρίθηκε σέ μεγάλη συγκέντρωση όργανωμένη από τήν "ΤΕΧΝΗ" Μακεδονική Καλλιτεχνική Έταιρεία για τήν άμεση ανάγκη ίδρύσεως Σχολής Καλών Τεχνών στη Θεσσαλονίκη. Θεωρούμε ότι τό καιριο αυτό θέμα για τήν πνευματική ζωή τής χώρας έχει ήδη ώριμάσει καί έλπίζουμε στη δική σας θετική συμπαράσταση.

Μέ πολλή τιμή

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Χ. Χρυσάνθος

ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ ΧΡΗΣΤΟΥ

Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ

ΜΩΡΙΣ ΣΑΛΤΙΕΛ

## Ψ Η Φ Ι Σ Μ Α

Στή μεγάλη συγκέντρωση καί τή δημόσια συζήτηση πού όργανώθηκε από τήν "ΤΕΧΝΗ" Μακεδονική Καλλιτεχνική Έταιρεία στις 9 Φεβρουαρίου 1977 καί έγινε μέ συμμετοχή ειδικών έπιστημόνων, εκπροσώπων τής Πολιτείας καί τής Τοπικής Αυτόδιοίκησης, πολιτιστικών σωματείων καί παραγόντων τής οικονομικής καί κοινωνικής ζωής διαπιστώθηκαν τά εξής :

I. 'Η πλεστική ανάγκη για τήν ίδρυση μιās Σχολής Καλών Τεχνών στη Θεσσαλονίκη πού επιβάλλεται αναμφίβολα, όχι μόνο για καλλιτεχνικούς καί παιδευτικούς λόγους, αλλά καί για οικονομικούς, παραγωγικούς καί αναπτυξιακούς.

II. Στόχοι τής νέας αυτής Σχολής θά είναι τόσο ή ένύσχυση τής καλλιτεχνικής ανάπτυξης καί τής εκπαιδευτικής ανύψωσης - οί άπόφοιτοί της θά είναι καλλιτέχνες πού θά διδάξουν στη γυμνάσια στοιχεΐα τέχνης - όσο καί ή ένταξη της στην όλη παραγωγική διαδικασία καί τίς σύγχρονες ανάγκες - γραφίστες για τή βιομηχανία, σχεδιαστές για τήν ταπητοურία, τήν ύφαντουργία, καί τή μεταλλοτεχνία, συντηρητές για τήν αρχαιολογική ύπηρεσία, ειδικοί για τό μωσαϊκό, τήν κεραμική, τήν τυπογραφία, τό θέατρο, τή σκηνογραφία κτλ. Μέ αυτά όχι μόνο θ' άνεβάσουμε τήν αξία των προϊόντων μας πού έξάγονται αλλά καί γενικά τήν ποιότητα τής ζωής μας.

III. 'Υπάρχουν σήμερα όλες οί δυνατότητες, εκπαιδευτικές, οικονομικές όργανωτικές για νά γίνει μιá τέτοια Σχολή στη Θεσσαλονίκη.

IV. Είναι αξίωση όχι μόνο του βореιοελλαδικού χώρου, αλλά καί συμφέρον όλης τής χώρας νά ίδρυθεΐ μιá Σχολή Καλών Τεχνών καί μιá ειδική έπιτροπή από έπιστήμονες, καλλιτέχνες καί άλλους παράγοντες τής Θεσσαλονίκης νά αναλάβει σέ τακτό χρονικό διάστημα νά υποβάλει προτάσεις για τήν όργάνωση καί τή λειτουργία της.